

4. INTERNATIONAL SILK ROAD CONGRESS ONLINE MIXED EXHIBITION

07-09 March 2025 / Antalya, Türkiye



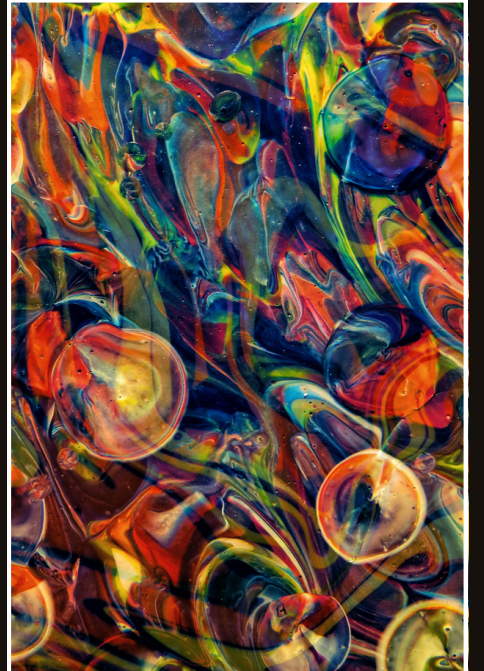
EDITORS

Cavit POLAT

Kübra ŞAHİN ÇEKEN

Abdullah GÜMÜŞ

ISBN: 979-8-89695-054-7



**4. INTERNATIONAL
SILK ROAD
CONGRESS ONLINE
MIXED EXHIBITION**

**07-09 March 2025
Antalya, Türkiye**

EXHIBITON BOOK

EDITORS

**Assoc. Prof. Dr. Cavit POLAT
Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN
Assist. Prof. Dr. Abdullah GÜMÜŞ**

ISBN: 979-8-89695-054-7

4. INTERNATIONAL SILK ROAD CONGRESS ONLINE MIXED EXHIBITION

07-09 March 2025
Antalya, Türkiye

CURATORS

Assoc. Prof. Dr. Cavit POLAT
Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN
Assist. Prof. Dr. Abdullah GÜMÜŞ

CREATORS ARTISTS

Ayşegül TÜRK	Cavit POLAT
Tuba MALKONDU	Simge YÜCEEL DİNÇ
Fethiye ERBAY	Kübra ŞAHİN ÇEKEN
Mutlu ERBAY	Abdullah GÜMÜŞ
Merve DUYDU	Kadir KUŞKIRAN

CONTENT

ARTİST	WORK	PAGE
Ayşegül TÜRK	ENDÜSTRİYEL ENKAZ ALTINDA GÖZETİM MERKEZİ	1
Tuba MALKONDU	SIY HIÇIN	2
Fethiye ERBAY	İPEK YOLU2024 KOZAYA YOLCULUK2024	4
Mutlu ERBAY	GÖZLEM 2018 OMPHALİON 2018	6
Merve DUYDU	YANSIMA	8
Cavit POLAT	ALAN-LAR	10
Simge YÜCEEL DİNÇ	DOĞUM	12
Kübra ŞAHİN ÇEKEN	USRUN	14
Abdullah GÜMÜŞ	İLK	16
Kadir KUŞKIRAN	HÜSN-İ HAT ESERİ	18

Ayşegül TÜRK



ENDÜSTRİYEL ENKAZ ALTINDA
G ZETİM MERKEZİ



Tuba MALKONDU



SIY HIÇIN





She was born in 1981 in the Netherlands. In 2010, she graduated from Selçuk University Faculty of Education, Fine Arts Education Department, Painting Teaching Branch. She completed her master's degree in 2018 at Giresun University Institute of Social Sciences, Department of Painting and Printing Arts. Since 2019, she has been working as a lecturer in the Textile Program at Giresun University Bulancak Vocational School.



Assoc. Prof. Dr. Fethiye ERBAY



İPEK YOLU2024



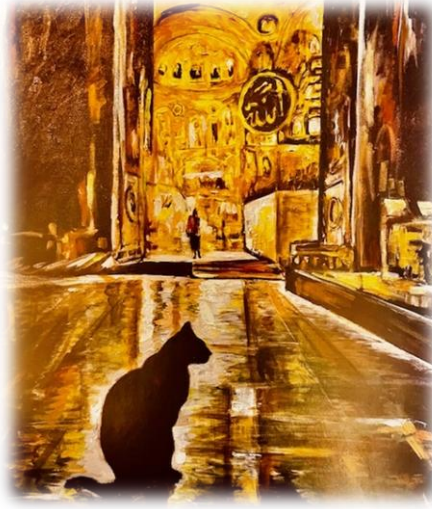
KOZAYA YOLCULUK2024



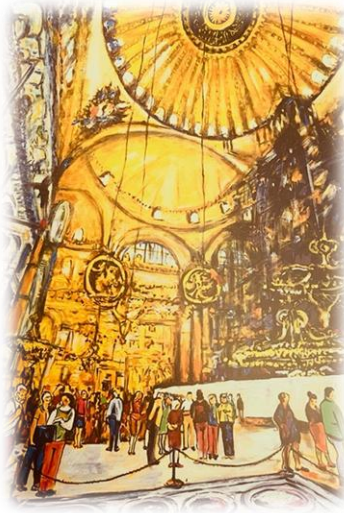
1989 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden mezun olduktan sonra 1992 yılında Boğaziçi Üniversitesi Tarih Enstitüsü'nde "The Investigation of Turkish Art Policy in the Republican Period" adlı tez çalışması ile yüksek lisansını tamamladı. 1994 yılında Leicester Üniversitesi, The Museum Management and Studies adlı bölümde yüksek lisans programına katıldı. 1994 yılında Almanya Hamburg sanat ve müzecilik çalışmalarına katılmıştır. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde "Yüksek Öğretim Düzeyinde Sanat Eğitimi Programlarının Uluslararası Bağlamda İncelenmesi" adlı tezi ile doktora ünvanını aldı. İkinci doktorasını 1997 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Tarihi, Sanat Tarihi Bölümü'nde "Yıldız Sarayı'nın 21. Yüzyıla Hazırlanması ve Çağdaş Müzecilik Açısından İncelenmesi" adlı tez çalışmasını tamamladı. 2000-2002 yılları arasında Yeditepe Üniversitesi'nde "Art Policy, Art Marketing" derslerini verdi. Halen Boğaziçi Üniversitesi'nde "Painting, Applied Arts, Art and Architecture of Ottoman ve Bizantium History" adlı dersleri vermektedir. 1989 yılından bugüne Boğaziçi Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü'nde sanat eğitimi görevini sürdürmektedir. 2009 yılından itibaren bölüm başkanı olarak çalışmaktadır. 15 yıldır İstanbul Üniversitesi Müze Yönetimi Yüksek Lisans Programı ile Kültürel Miras Alanlarının Yönetimi Uzaktan Eğitim Yüksek Lisans Programı'nda "Müzeler Sergileme ve Sunum Teknikleri, Sanatın Müze Uzantısı, Kültürel Miras Alanlarını Yönetimi, Deneyim Odaklı Müzeler" derslerini vermektedir.



Prof. Dr. Mutlu ERBAY



GÖZLEM 2018



OMPHALION 2018



1989 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden mezun olduktan sonra 1992 yılında Boğaziçi Üniversitesi Tarih Enstitüsü'nde "The Investigation of Turkish Art Policy in the Republican Period" adlı tez çalışması ile yüksek lisansını tamamladı. 1994 yılında Leicester Üniversitesi, The Museum Management and Studies adlı bölümde yüksek lisans programına katıldı. 1994 yılında Almanya Hamburg sanat ve müzecilik çalışmalarına katılmıştır. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde "Yüksek Öğretim Düzeyinde Sanat Eğitimi Programlarının Uluslararası Bağlamda İncelenmesi" adlı tezi ile doktora ünvanını aldı. İkinci doktorasını 1997 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Tarihi, Sanat Tarihi Bölümü'nde "Yıldız Sarayı'nın 21. Yüzyıla Hazırlanması ve Çağdaş Müzecilik Açısından İncelenmesi" adlı tez çalışmasını tamamladı. 2000-2002 yılları arasında Yeditepe Üniversitesi'nde "Art Policy, Art Marketing" derslerini verdi. Halen Boğaziçi Üniversitesi'nde "Painting, Applied Arts, Art and Architecture of Ottoman ve Bizantium History" adlı dersleri vermektedir. 1989 yılından bugüne Boğaziçi Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü'nde sanat eğitimi görevini sürdürmektedir. 2009 yılından itibaren bölüm başkanı olarak çalışmaktadır. 15 yıldır İstanbul Üniversitesi Müze Yönetimi Yüksek Lisans Programı ile Kültürel Miras Alanlarının Yönetimi Uzaktan Eğitim Yüksek Lisans Programı'nda "Müzeler Sergileme ve Sunum Teknikleri, Sanatın Müze Uzantısı, Kültürel Miras Alanlarını Yönetimi, Deneyim Odaklı Müzeler" derslerini vermektedir.



Assist. Prof. Dr. Merve DUYDU



YANSIMA





Born in 1989, the artist graduated from Cumhuriyet University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture in 2011. Having completed her doctorate in the field of Art and Design at Yıldız Technical University, Institute of Social Sciences in 2021, the artist continues her work as an assistant professor at Cumhuriyet University, Faculty of Architecture, Fine Arts and Design, Department of Visual Arts.



Assoc. Prof. Dr. Cavit POLAT



ALAN-LAR





He was born in 1974 in Kahramanmaraş Elbistan.

He graduated from Süleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts, Department of Artistic Arts in 1997-2001.

2003 He was appointed as an instructor at Kahramanmaraş Sütçü İmam University, Department of Fine Arts.

2006-2009 Kahramanmaraş Sütçü İmam University Social Sciences Institute. He completed his master's degree.

2013-2017 Süleyman Demirel University Fine Arts Institute. He completed his proficiency/doctoral study in the Department of Art and Design.

2018- Dr. at Iğdır University Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Handicrafts. He was appointed as a lecturer.

2020-He started working as a doctoral faculty member at Kahramanmaraş Sütçü İmam University, Department of Fine Arts.

He received the title of Associate Professor in 2024.

He currently works at Kahramanmaraş Sütçü İmam University.



Assist. Prof. Dr. Simge YÜCEEL DİNÇ



DOĞUM

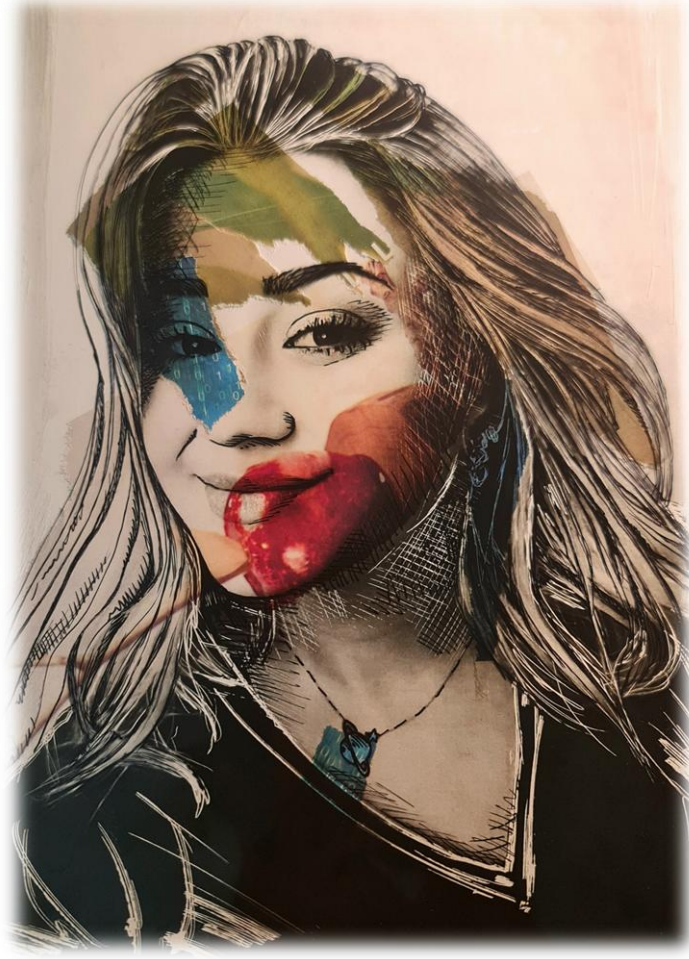




She was born in Ankara in 1986. She graduated from İhsan Doğramacı Bilkent University Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Department of Graphic Design in 2008. In 2010, she completed her MFA degree at The Basel School of Design's Graphic Design Master's Program collaboration with the University of Illinois at Chicago with a dual diploma. After graduating, she worked as a graphic designer in various fields. In 2013, her academic career began as a Research Assistant at Istanbul Arel University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphic Design. In 2020, she completed her Proficiency in Art study in Graphic Design in Istanbul Arel University. She received the title of Assistant Professor in 2021. She served as Head of the Graphic Design Department between February 2021 and February 2025. She is still a faculty member at Istanbul Arel University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphic Design.



Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN



USRUN



1987 Erzurum’da doğdu. Erzurum Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü’nde 2001-2005 yılları arasında eğitim aldı. Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü’nden 2009 yılında dereceyle mezun oldu. 2012 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nde yüksek lisansını tamamladı. 2014- 2018 yılları arasında Araştırma Görevlisi olarak Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nde Sanatta Yeterlik Programından mezun oldu. Iğdır Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nde ve Nişantaşı Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümünde Dr. Öğr. Üyesi olarak görev yaptı. 2022 yılında Doçent unvanını aldı ve Nişantaşı Üniversitesinde görevine devam etti. 2024 yılında Arel Üniversitesinde Öğretim Üyesi olarak başladığı görevine halen devam etmektedir. 11 kişisel sergisi bulunan Şahin Çeken, Ulusal ve Uluslararası birçok karma sergi ve sempozyuma katıldı.



Assist. Prof. Dr. Abdullah GÜMÜŞ



İLK



1986 Konya Doğumlu olup, Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünden derece ile mezun olmuştur. Yüksek Lisans Eğitimini Atatürk Üniversitesinde, Doktora eğitimini ise Selçuk Üniversitesi Tasarım ABD tamamlamıştır. Heykel ve Grafik Tasarım alanında çalışmalar yapmaktadır. Iğdır Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde görev yapmaktadır.



Kadir KUŞKIRAN



HÜSN-İ HAT ESERİ





He was born in Şanlıurfa in 1974. The artist, who has an Associate Degree in Theology and continued his education in Public Administration, has been working as an Imam-Hatip since 1995. In 1993, Prof. Dr. He started to take Husn-i Calligraphy lessons from calligrapher Mehmet MEMİŞ. Ömer Faruk HABERGETİREN from the teacher Rıka, from the teacher Hammad KILIÇ a little bit of Thuluth-Rıka, from the

teacher Mehmet Ali CADUK a little bit of Nesih (He gave permission to M.ALİ CADUK, from whom he took Nesih lessons years later), Assoc. Dr. He took Celi Divani lessons from Hüseyin ÖKSÜZ. In 2012 Prof. Dr. He received ICAZET from the calligrapher Mehmet MEMİŞ in the branch of Thuluth-Nesih. He has been teaching Calligraphy in Şanlıurfa Balıklıgöl Rızvaniye Kulüpe since 2012.

In 2013, he was awarded the Ministry of Culture Artist Identity card by the Ministry of Culture and Tourism. He received the SUCCESS AWARD in the Calligraphy Competition of the Ministry of Culture. (1997)

He participated in 13 Solo Exhibitions and 30 Group Exhibitions and won 8 AWARDS, both in Turkey and abroad.

